

Tormijooksu algus

Berliinis alanud kandidaatide turniiri avavoorud olid kõike muud kui igavad ning pakkusid mängijatele pinget ka väljaspool 64-ruudulisi lahinguvälju. Kui enne esimese voo algust ennustati rahulikku viikidelaviini, siis selle asemel nägime juba esimeses voo kolme võitu ja vaid ühte viiki. Teine voor oli rahulik, kuid nõudis siiski ühe ohvri.

Esimene voor algas vägagi huvitavalt. Kõige põnevamalt alanud mäng oli Aronjani ja Ding Lireni vaheline mõõduvõtt, kus Aronjan näitas kohe avangus võitlusvaimu, otsustades Simon Williamslikult kohe oma h-etturi võitlusesse saata ning kuninga f1-le paigutada (diagramm all).



Ding Liren suutis aga Aronjani omapärale adekvaatselt vastata ning leidis kriitilised ressursid õigel momendil üles. Kuigi arvutianalüüs näitab, et kordust otsima läinud Aronjan oleks võinud täpsema mängu puhul parema seisu saada, oli Aronjani arvates hiinlasel viguri eest kartust äratav vastumäng ning ta otsustas seda vältida. [Mäng, koos osapoolte mõtetega.](#)

Esimese võidu sai kirja ka favoriidi staatuses olev Caruana, kes ameeriklaste omavahelises duellis suutis So kiirelt põlvili suruda. Caruana kavaldas So juba avanguga üle ning kohe kui mäng avanes, purjetas Caruana juba oma sõiduvees ning [So langes matirünnaku alla.](#)

So turniir on alanud äärmiselt halvasti ning teises voo sattus ta jälle raskustesse ning pidi lõpuks ka Grištšuki paremust tunnistama. Grištšuk on samuti turniiri seiklushimuliselt alustanud ning kahes järjestikus voo oma vankritega g-liinile seiklema läinud.



Kramnik – Grištšuk



Grištšuk – So

Kui esimeses voo viis see Kramniku vastu kvaliteedi kaotuseni ja [Suure Vladi võiduni](#), siis So vastu oli ta idee ohtlikum ning ta võitis sellega viguri. So sai selle eest vaid näruse etturi ning otsustas veel inertsist edasi mängida, kuid lõpptulemuses polnud kellelgi enam kahtlustki. Grištšuk [võttis seega oma](#)

[esimese võidu](#), liikudes tagasi 50% peale. Pressikonverentsil küsiti Grištšukilt, et milline mäng on teda selliselt vankritega mängima inspireerinud. Kuigi küsija poolt pakutud näidismäng talle ei meenunud, oli tal vastus varnast võtta: „Ma mäletan, et kunagi oli üks hästi tuntud mäng, vist [Kerese ja Smõslovi vahel](#), 1953. aasta kandidaatide turniiril, kus valge pani vankrid h3 ja h5, võttis h7 ja siis kaotas...“

Kena mäng kust inspiratsiooni võtta. Antud mäng oli märkimisväärne ka selle poolest, et mängu ajal kutsus Nõukogude liidu delegatsiooni juht Kerese enda juurde ning teatas et ta ei tohi Smõslovi vastu võidule mängida, kuna see aitaks Reshevskyl Smõslovi liidrikojal kinni püüda. Keres keeldus ning vihastus. Mängu ajal üllatas tema vihane pilk isega Smõslovi, kes Bronšteinit mängu ajal uuris: „Miks Paul mind nõnda vaatab? Olen ma teda kuidagi solvanud?“ mille peale too vaikus. Keres ründas ning üritas võita, kuid Smõslov leidis suurepärase kaitse ning võitis mängu. Niipalju siis sellest.

Omapäraseid seise oli avavoorudes küllaga ning maletreeneritele võib ilmselt suurimat peavalu valmistada just Kramniku ja Grištšuki vaheline partii, sest printsiip, mida noortele õpetada on tavaliselt oma vigurite viimine sinna, kus neil on mänguvälja üle suurim kontroll. Kuidas aga siis selgitada noorematele maletajatele sellist lippude paigutust (diagramm all)?

Nali naljaks, Kramnik on samuti turniiri hästi alustanud, alistades esimeses voorus Grištšuki ning viigistades teises voorus Karjakiniga. Avangu poole pealt on Kramniku valikud suhteliselt üllatavad. Esimeses voorus mängis ta **1. d4 Rf6 2. Rf3 g6 3. b3** kuid enne kui Jobava fännid oleks rõõmust saanud lakke hüpata, tüürisid venelased seisu standartsemaks ning algas kassi-hiire manööverdämismäng, mida Kramnik suurepäraselt valdab. See ei olnud aga niivõrd ideaalne Grištšuki jaoks, kes ennast varsti ajahädast leidis. Kramnik kasutas selle ideaalselt ära. Paljude maletajate hulgas on levinud arusaam nagu oleks ajahädas mängija vastu tingimata vaja kiirelt mängida ja seis võimalikult segaseks ajada. Kuid



konkreetsetes, segastes ja dünaamilistes seisudes on tihti palju forsseeritud variante, mis muudavad nende arvestamise lihtsamaks ning vähem ajamahukaks kuna sa tead täpselt, milliseid variante arvestada. Küll aga on palju raskem ajapuuduses manööverdämismängu mängida, sest seal on tingimata vaja ette näha oma käikude strateegilisi nüansse ja nende korrektne arvestamine nõuab palju enam aega, kui forsseeritud variantide lugemine. Kramnik tõmbaski Grištšuki sellega löksu ning leidis siis võimaluse kvaliteet kompensatsiooniga tagasi anda ning saada seisu, kus ainult temal on võidušansid. Nende realiseerimine oli juba aja küsimus ning Grištšukile oli see päevselge. Ta alistus paar käiku pärast esimest ajakontrolli.

Teises voorus mängis Kramnik Hispaaniat, kuid Karjakin otsustas Kramniku vastu kasutada tema enda kunagist relva: Berliini kaitset. Mustadega Berliini kaitse taas moodi toonud Kramnikul ei jäänud muud üle kui tunnustada oma leiutise võimu ning mäng lõppes viigiga. Karjakinile oli see väikeseks vigade paranduseks pärast esimest vooru, kus ta ootamatult Mamedjarovi saagiks langes, kaotades seisust, mida ta kahe aasta eest Carlseni vastu poleks ilmselt kordagi kaotanud. Vaatame korra, [mis seal täpselt juhtus](#).

Korralduslik fiasko

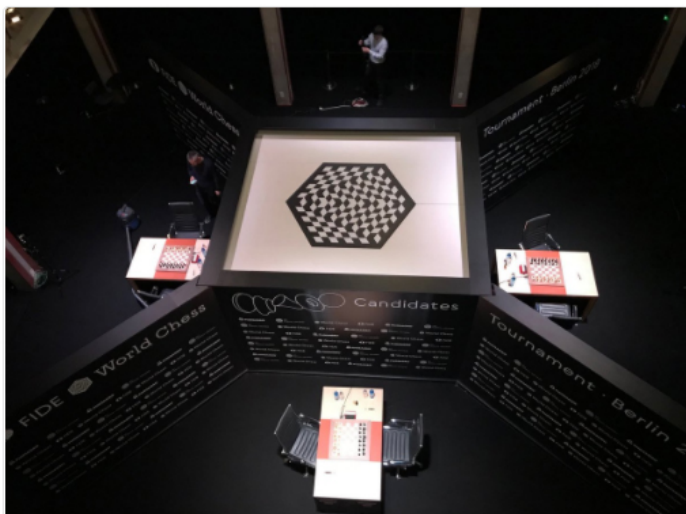
Kui mängijad pakkusid vaatemängulisust küllaga, siis organiseerijatele tekitasid esimesed voorud tublisti peavalu. Viperusi tuli taolise kaliibriga turniiri kohta ette lihtsalt liiga palju. Ei hakka päris kõiki siinkohal üles lugema, aga kui tavaliselt võtavad maletajad korraldajate suhtes diplomaatilise tooni ning pigem kiidavad mängutingimusi, siis selle turniiri puhul ennast tagasi ei hoitud. Pea igal esimese vooru mängujärgsel pressikonverentsil valati korraldajatele mõnuga tõrva kaela. Aronjan ja Kramnik kurtsid mõlemad saali lärmakuse üle ning avaldasid lootust et selle vastu suudetakse järgmiste voorude ajal midagi ette võtta.



Javier Ochoa de E
@echaguen

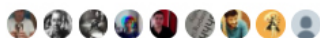
Follow

View of the playing area from above . Same that spectators will have. Candidates Tournament starts in 45 minutes in Berlin .
#Fide #Chess



5:13 AM - 10 Mar 2018

17 Retweets 42 Likes



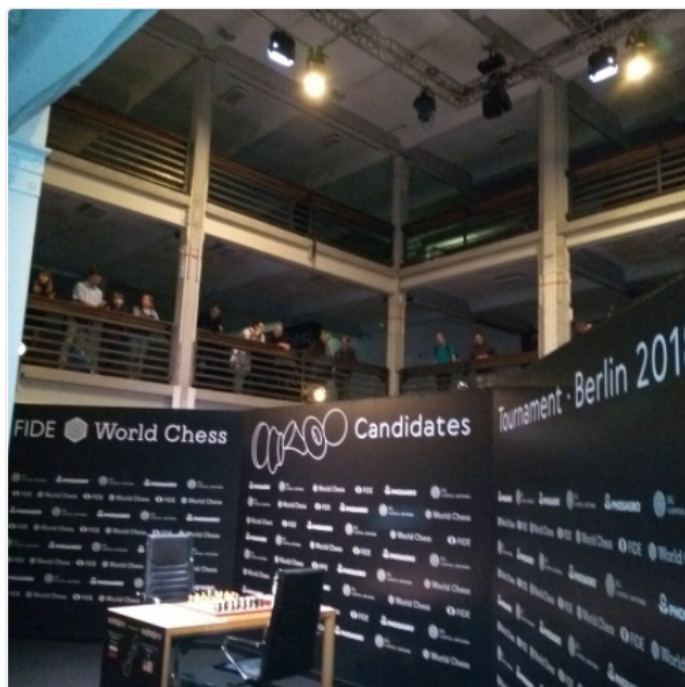
🗨️ 17 🍷 42 ✉️



KI-Oliver
@KI_Oliver

Follow

Just an impression of the venue.
#BerlinCandidates



8:58 AM - 11 Mar 2018

🗨️ 🔄 🍷 ✉️

Vaade omapäraselt üles ehitatud mängupaigale. Mängijad on üksteisest seintega eraldatud ning pealtvaatajatele on kolm korrust, kust nad mängu jälgida saavad.

Korralduse kohta võtsid kõige vängemalt sõna Grištšuk ja Karjakin, kes mõlemad oma esimese vooru mängu kaotasid.

Grištšuk: „See on mulle kahtlemata halb päev, aga minu meelest on mängutingimused täiesti kohutavad. Kuna ma kaotasin võib see tunduda vabandusena, aga uskuge mind, seda ta ei ole. Vetsus pole isegi vett.“

Karjakin: „Tegelikult, mulle ei meeldi turniiri korraldusliku poole pealt mitte miski. Mulle ei meeldi hotell, ei meeldi mängusaal ning mängu ajal oli mitmel korral lärm liiga suur. Ma ei ütleks, et ma just selle pärast kaotasin, aga põhimõtteliselt ei meeldi mulle siin miski.“

Isegi Ding Liren kurtis vetsude osas, mis näitab selgelt, et midagi oli tõesti mäda. Kõige kummalisem oli aga Mamedjarovi poolt märgatu. [Tema sõnul](#) oli tema boksist vahepeal võimalik näha ametlikku ülekannet ja seda, kuidas kommentaatorid tema käimasolevat mängu analüüsisid! Korraldusliku poole pealt saab seega asi ainult paremaks minna ning loodame, et ka partiid püsivad sama paeluvad kui seni.

Hetkel juhivad turniiri Kramnik, Mamedjarov ja Caruana (1,5/2), järgnevad Aronjan, Liren ja Grištšuk (1/2), eelviimasel kohal on Karjakin (0,5/2) ning hetkel võiduta olev So paikneb viimasel kohal. Täna peetakse kolmas voor (mängud algavad kell 15.00) ning homme on esimene puhkepäev. Mänge saab koos kommentaaridega vaadata [chess24 keskkonnas](#), kus saab valida kas inglise, saksa, hispaania või venekeelsete kommentaatorite vahel.